

A Vevey, Jamel Debbouze craque pour Chaplin

Fan de Charlot, l'humoriste parraine les fresques géantes réalisées à Vevey par son pote Franck Bouroullec. Il les inaugurera en octobre.

Quand on le questionne au sujet de Charlie Chaplin, Jamel Debbouze perd sa gouaille habituelle. «Que voulez-vous que je vous dise? Chaplin, c'est le monstre sacré du cinoche. Il n'y a personne au-dessus de lui», confie-t-il dans une interview réalisée par Mediaprofil en prévision d'un événement qui s'annonce pour le samedi 8 octobre, à Vevey. L'humoriste survolté rencontrera quelques-uns des membres de la famille de son idole. Ce sera à l'occasion de l'inauguration des fresques géantes – hautes de 40 mètres – peintes sur les deux tours du quartier de Gilamont. «Je sens que je vais fermer ma gueule, pour une fois...»

Jamel à Vevey ? L'histoire ne doit pas grand-chose au hasard. C'est un ami proche du concepteur des fresques dédiées à Charlot, Franck Bouroullec. Lequel a assuré plus de 400 fois l'ouverture du spectacle 100% Debbouze en dessinant en direct et à l'envers le portrait du comique. Lorsque les autorités veveysannes lui ont demandé de parrainer l'œuvre monumentale de son pote, Jamel a accepté sans la moindre hésitation.

«Il m'a posé une seule question, précise Pierre Smets, délégué à la communication de la ville de Vevey. A quoi ressembleront les logements dans ces immeubles?» La réponse l'a rassuré. Plus de 22 millions de francs ont été investis dans la rénovation des 140 appartements. La réalisation des fresques – pour 500 000 francs – ne représente «que la cerise sur le gâteau», comme le souligne Pierre Smets.

Exemple pour la France

Debbouze, très préoccupé par l'état des HLM dans son pays, salue une démarche «exceptionnelle, noble et digne». Et d'insister, au cours de la même interview : «Ça, c'est de la vraie réhabilitation. En France, bien souvent, on donne juste un coup de peinture sur les façades, on change les boîtes aux lettres et le carrelage à l'entrée. Je suis très fier de participer à cette opération, et j'espère qu'elle servira d'exemple en France.»

L'artiste, assure Pierre Smets, ne percevra aucun cachet. «On profite de sa tournée en Suisse. La veille, il sera sur scène à Neuchâtel, et le soir même à Genève.» Reste que l'événement, de par la seule présence de Jamel, prend une dimension inespérée. Le programme est en gestation. Seules certitudes pour l'heure : l'accès au site sera gratuit, et une large place sera laissée aux habitants de Gilamont, parmi lesquels plusieurs musiciens. Charlot le vagabond aurait apprécié.

24 heures.ch – 25 Août 2011