

Jamel le mieux payé

Le comique a été l'acteur le mieux payé du cinéma français en 2002. Avec 2,12 millions d'euros gagnés sur les plateaux, il devance Gérard Depardieu et Jean Reno.

Jamel Debbouze, l'architecte Numérobis d' " Astérix et Obélix : Mission Cléopâtre ", a été l'acteur français le mieux payé en 2002, selon le palmarès publié par Le Figaro Entreprises. Avec 2,12 millions d'euros, le comédien et humoriste, qui aura 28 ans en juin, devance Gérard Depardieu (2,02 millions d'euros), Jean Reno (1,7) et Christian Clavier (1,65). Trois des quatre premiers ont joué dans " Mission Cléopâtre ", l'immense succès d'Alain Chabat. Jean Reno a joué dans " Décalage horaire " et " Rollerball ", deux films qui ont été des échecs commerciaux.

Viennent ensuite Gérard Lanvin (" Le Boulet ", " Trois zéros ") avec 1,64 million d'euros, Daniel Auteuil (" L'adversaire ", " La folie des hommes ") avec 1,53 million, Samuel Le Bihan (" Trois zéros ", " La mentale ", et " A la folie, pas du tout ") avec 1,23 million, Catherine Deneuve (" Huit femmes ", " Au plus près du paradis ") avec 1,15 million et Juliette Binoche (" Décalage horaire ") avec 823.000 euros.

Exigences

Le palmarès établi par Le Figaro Entreprises a passé au crible les contrats des 21 acteurs français les mieux payés et ayant joué dans un film sorti en 2002. Les rémunérations, brutes, incluent cachets, droits d'auteur sur les recettes et intéressement sur les entrées.

Le Figaro Entreprises passe en revue quelques-unes des clauses particulières des contrats. Ainsi Jamel Debbouze exige que son frère soit embauché pendant toute la durée du tournage, et demande 13.000 euros par jour en cas de dépassement par rapport au planning initial.

TF1.fr - 2003